



Aus dem Filmbestand des Rosa Archiv

Texte, Bilder und Infos zusammengestellt
von Harald Koch & Gustav Schaller



Inhalt:	Hintergrundinformationen	Seite 1
	Covertext & Bilder	Seite 2
	Weitere Informationen	Seite 3

> Hintergrundinformationen zum Film <

Originaltitel:	Capote
Deutscher Titel:	Capote
Filmlänge:	110 Minuten
FSK:	12 Jahre
Land (Jahr):	Kanada und USA / 2005
Genre:	Drama
Besetzung:	- Philip Seymour Hoffman als Truman Capote - Catherine Keener als Nelle Harper Lee - Clifton Collins Jr. als Perry Smith - Cooper als Alvin Dewey - Mark Pellegrino als Dick Hickock
Regie:	Bennett Miller
Drehbuch:	Dan Futterman und Gerald Clarke (Biografie)
Kamera:	Adam Kimmel
Produktion:	Caroline Baron, Michael Ohoven und William Vince
Komponist:	Mychael Danna
Kino-Start:	02.03.2006 in Deutschland
DVD-Start:	22.08.2006 in Deutschland
Bildformat:	19:9
Ton:	Dolby Digital
Sprachen:	deutsch / englisch
Untertitel:	deutsch / englisch / türkisch



Aus dem Filmbestand des Rosa Archiv

Texte, Bilder und Infos zusammengestellt
von Harald Koch & Gustav Schaller



> Weitere Informationen zum Film <

Die USA, im November 1959: Truman Capote, Autor des Romans Frühstück bei Tiffany und ein Mitglied der bald schon als Jetset bekannten internationalen Partyszene, stößt auf einen Artikel in der New York Times. Dieser berichtet von einem brutalen Mord an vier Mitgliedern einer angesehenen Farmerfamilie, den Clutters, in Holcomb, Kansas. Viele solcher Geschichten finden sich täglich in den Zeitungen wieder, doch diese lässt den Schriftsteller nicht mehr los. Für ihn präsentiert sich die Gelegenheit, seine lang vertretene These zu untermauern, die besagt, dass nonfiktionale Literatur in den Händen des richtigen Autors genauso anschaulich sein kann wie Belletristik. Welche Auswirkung haben die Morde auf diese kleine Stadt in der vom Wind heimgesuchten Prärie?

Obwohl es für Capotes Zweck unwichtig ist, ob die Mörder je überführt werden, kann er das Magazin The New Yorker für das Thema erwärmen, das Capote den Auftrag erteilt, nach Kansas zu reisen und eine Reportage über die Morde zu schreiben. Begleitet wird er dabei von einer Freundin, die er schon seit seiner Kindheit in Alabama kennt - Harper Lee, die wenige Monate später als Autorin des Romans Wer die Nachtigall stört auf sich aufmerksam machen und den Pulitzer-Preis gewinnen wird.

Obwohl seine kindliche Stimme, seine unendlich vielen Manierismen und sein unkonventioneller Kleidungsstil auch Feindseligkeit in einer Gegend heraufbeschwören, die sich selbst zum Old West zählt, gewinnt Capote schnell das Vertrauen der Bevölkerung Holcombs, darunter auch Alvin Dewey, ein Detective des Kansas Bureau of Investigation, der die Jagd nach den Urhebern des Verbrechens koordiniert. Tatsächlich ist Deweys Arbeit bald von Erfolg gekrönt, und die beiden Täter Perry Smith und Dick Hickock werden in Las Vegas gefasst, nach Kansas überführt und zum Tode verurteilt. Capote besucht Smith und Hickock im Gefängnis und erhält Einblick in ihre Lebensgeschichten. Bald schon muss Truman Capote erkennen, dass der geplante Zeitungsartikel zu einem Buch heranwächst. Aus der über sechsjährigen Rechercharbeit geht das Werk Kaltblütig hervor, einer der ersten dokumentarischen Romane, der mit seinem Erscheinen 1966 zum Bestseller avanciert und eine Medienlawine in Gang bringt.

Quelle: [http://de.wikipedia.org/wiki/Capote_\(Film\)](http://de.wikipedia.org/wiki/Capote_(Film))